

## ANEXA Nr. 4

## INFORMAȚII PUBLICE PRIVITOARE LA CONCURSURI

|  |   |
|--|---|
|  | Română  |
| Universitatea  | Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca  |
| Facultatea / Structura organizațională de conducere  | Facultatea de Teatru și Film  |
| Departamentul / Unitatea organizațională   | Departamentul de Cinematografie și Media  |
| Poziția în statul de funcții   | 37  |
| Funcția  | Cercetator științific III   |
| Disciplinele din încercătura postului/ ariile de cercetare, așa cum figurează în statul de funcții | Activități de documentare, redactare și publicare articole științifice în reviste indexate în baze de date internaționale; Activități de redactare, depunere și derulare de proiecte de cercetare în domeniul Cinematografie și media; Activități de tutorat a tinerilor cercetători nivel master și doctorat   |
| Domeniul științific  | Cinematografie și media   |
| Descrierea postului scos la concurs  | <p>Postul de Cercetător Științific III implică desfășurarea de activități de cercetare în domeniul Cinematografie și Media, concretizate prin publicarea de articole științifice în reviste de indexate în baze de date internaționale (ERIH+, SCOPUS, WoS) și prin dezvoltarea de proiecte de cercetare care pot fi finanțate național sau internațional. Temele de cercetare pot viza teoria și estetica filmului românesc contemporan în context global, evoluția rețelelor de distribuție la nivel european, istoria recentă a filmului est-european, dar nu se restâng la acestea.</p> <p>Printre activitățile specifice postului se numără și: 1. transferul de cunoaștere prin susținerea de activități didactice sau de mentorat pentru studenții înscriși în programe de studiu de masterat sau licență; 2. colaborarea cu cadre didactice sau cercetători din cadrul centrelor de cercetare din cadrul Universității Babeș-Bolyai, în special cu cele care au ca misiune cercetarea în domeniul Cinematografie și Media; 3. participarea la conferințe sau discuții relevante domeniului.</p> <p>Pentru derularea activităților specifice postului, ocupantul/a poziției de CS III trebuie să dețină titlul de doctor în domeniul Cinematografie și Media sau în domenii conexe cuprinse în domeniul fundamental Științe Umaniste și Arte (Teatru și artele spectacolului, Arte vizuale, Filologie, Studii culturale ș.a.) și să dovedească experiență de cercetare în domeniul Cinematografie și Media prin publicarea de studii și articole, volume, participarea ca membru sau coordonarea de proiecte de cercetare.</p> |
| Atribuții  | <p>Ocupantul/a postului urmează să aibă următoarele atribuții:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desfășoară activități de cercetare în domeniul Cinematografie și Media;</li> <li>2. Identifică surse de finanțare pentru cercetarea în domeniu și elaborează propuneri de proiecte de cercetare</li> </ol>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>conforme ghidului aplicantului;</p> <p>3. Publică articole științifice în reviste indexate în baze de date internaționale (ERIH+, SCOPUS, WoS) sau volume de specialitate. Numărul acestora este stabilit prin Planul individual de carieră;</p> <p>4. Derulează activități de mentorat în care este vizată activitatea de cercetare a studenților de la nivel licență sau masterat ;</p> <p>5. Participă la întâlnirile de lucru ale membrilor centrului/centrelor de cercetare din Universitatea Babeș-Bolyai în care sunt membri.</p> <p>6. Participă la conferințe științifice relevante domeniului.</p>   |
| Perioada de înscriere la concurs  | 14.05.2024-13.06.2024   |
| Data și ora susținerii probei orale                                     | 08.07.2024, 10:00   |
| Locul susținerii probei orale (adresa Facultății/ Institutului și sala) | Cluj-Napoca, str. Mihail Kogălniceanu, nr. 4, sala 43 (mansardă).   |
| Descrierea probei orale   | Candidatul/a va susține o probă orală care constă într-o prezentare de 45 de minute pornind de la una dintre tematicile anunțate. În tratarea temei, candidatul/a trebuie să prezinte succint și propunerea unui proiect de cercetare care să exploreze tema tratată în prelegere.  |
| Tematica și bibliografia probelor de concurs                            | <p>Tematică:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Noi perspective în filmul românesc de după 1990</li> <li>* Impactul platformelor de distribuție online asupra cinematografului europene</li> <li>* Dinamici contemporane ale cinemaului est-european</li> </ul> <p>Bibliografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Balsom, Erika, After Uniqueness: A History of Film and Video Art in Circulation, Columbia University Press, 2017</li> <li>* Gorzo, Andrei; Filippi, Gabriela, Filmul tranziției : contribuții la interpretarea cinemaului românesc "nouăzecist", Editura Tact, 2017</li> <li>* Gorzo, Andrei; State, Andrei, Politicile filmului : contribuții la interpretarea cinemaului românesc contemporan, Editura Tact, 2014</li> <li>* Imre, Aniko, A companion to Eastern European Cinemas, Wiley-Blackwell, 2012</li> <li>* Pârvulescu, Constantin, Orphans of the East : postwar eastern european cinema and the revolutionary subject, Indiana University Press, 2015</li> <li>* Pop, Doru, Romanian New Wave Cinema: an introduction, McFarland &amp; Company, 2014</li> </ul> |
| Descrierea procedurii de concurs  | <p>Comisia de concurs evaluează competențele profesionale ale candidatului/ei prin:</p> <p>a. evaluarea dosarului candidatului/ei, care cuprinde realizările profesionale, cu o pondere de 75% din nota finală;</p> <p>b. proba orală cu o pondere de 25% din nota finală.</p>  |
| Perioada de comunicare a rezultatelor                                   | 8.07.2024-9.07.2024   |
| Perioada de depunere a contestațiilor                                   | 10.07.2024-12.07.2024   |
| Salariul minim de încadrare a postului la momentul angajării            | 6987  |
| Lista completă a documentelor pe care                                   | <a href="https://www.ubbcluj.ro/ro/infoubb/posturi_vacante/postu">https://www.ubbcluj.ro/ro/infoubb/posturi_vacante/postu</a>   |

|  |  |
|--|--|
| candidații trebuie să le includă în dosarul de concurs | ri didactice perioada nedeterminata  |
| Adresa la care trebuie trimis dosarul de concurs       | Registratura Universității “Babeș-Bolyai”, (camera P20), str. M. Kogălniceanu nr. 1, Cluj-Napoca |